

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

Ministère de l'enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
ECOLE NORMALE SUPERIEURE
Vieux -kouba (ALGER)
Département de Biologie



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة العليا للأستاذة
القبة القديمة (الجزائر)

قسم العلوم الطبيعية

**تنوع الطيور في منطقة شبه
جافة بولاية الجلفة**

مذكرة لنيل شهادة أستاذ تعليم ثانوي

تحت إشراف الأستاذة:

* بلکوش أو عباس سلیمة

إعداد الطالبتين:

* رشيد مریم

* کیدار تالية

لجنة المناقشة :

الأستاذة: برة سهام..... رئيسة

الأستاذة: مخالفة رزيقة..... ممتحنة

الأستاذ: آيت بلقاسم عبد الكريم..... مساعد مشرف

الأستاذة: بلکوش أو عباس سلیمة..... مشرفة

السنة الدراسية : 2007/2006

دفعة جوان

الفهرس

الموضوع	الصفحة
مقدمة.....	1
الفصل الأول: عموميات حول الطيور.....	2
-I لمحـة حول مملـكة الطـيور.....	3
1- المرفـلوجـيا.....	1
2- مكان التـواجد.....	2
3- حـسب نـمط المـعيشـة.....	2
4- حـسب مـكان تـواجـدـها.....	2
5- حـسب طـقـيـفـ الطـيـور.....	2
II- الـدرـاسـةـ الـبـيـولـوـجـيـة.....	6
III- الـسـلـوكـ وـ التـكـاثـر.....	8
IV- تـأـثـيرـ الـمنـاخ.....	8
V- درـجةـ الـحرـارـة.....	10
1- الرـطـوبـة.....	10
2- الضـوء.....	11
3- سـرـعـةـ الـرـياـح.....	11
4- كـمـيـةـ الـأـمـطـار.....	11
VI- دورـ الطـيـورـ فـيـ الطـبـيـعـة.....	11
الفـصلـ الثـانـيـ: تعـرـيفـ بـمـنـطـقـةـ الـدـرـاسـة.....	12
-I- المـوقـعـ الجـغـرـافـي.....	14
-II- العـوـامـلـ الـلـاحـيـوـيـة.....	14
1- العـوـامـلـ الـجيـوـلـوـجـيـة.....	14
2- العـوـامـلـ الـبـيـدـوـلـوـجـيـة.....	14

- العوامل 3

16.....	المناخية.....
16.....	1- درجة الحرارة.....3
16.....	2- كمية الأمطار.....3
18.....	3- الصقيع.....3
18.....	4- الرطوبة.....3
19.....	5- الرياح.....3
19.....	4- الخلاصة المناخية.....4
19.....	أ- مخطط GAUSEN
21.....	ب- مخطط EMBERGER
23.....	III- العوامل الحيوية للمنطقة.....
23.....	1- تنوع الغطاء النباتي.....1
23.....	2- تنوع الغطاء الحيواني.....2
24.....	الفصل الثالث: منطقة العمل.....
25.....	I- اختيار منطقة العمل.....
25.....	II- التعرف على الأنواع وتصنيفها.....
27.....	III- وصف طريقة العمل.....
27... Méthode des plan quadrille	1- طريقة المخططات الرباعية
	2- طريقة دراسة عينة سائرة في طريق التقدم
29.....	l'échantillonnage fréquentiel progressif
30.La méthode de l'indice ponctuel d'abondance	3- مؤشر الوفرة
33.....	IV- إستغلال النتائج.....
33.....	1- إستغلال النتائج بالمؤشرات الإيكولوجية المركبة.....1
33.....	1-1- الغنى الكلي (Richesse Totale)S
33.....	1-2- الغنى المتوسط.....1
33.....	1-3- كثافة الطيور (La Densité).....1

33.....	4-1 - معامل التحويل.....
34.....	5-1 - الوفرة النسبية (%ARI)
34.....	6-1 - الثباتية.....
34.....	7-1 - طريقة التوزع.....
35.....	V1 - إستغلال النتائج بمؤشرات النظام البيئي.....
35.....	1 - مؤشر التنوع (H') Shnnon-weaver(H')
36.....	2 - المؤشر الأقصى (H'max)
36.....	3 - مؤشر التوازن (E)
37.....	الفصل الرابع: نتائج الدراسة و المناقشة.....
38.....	I - نتائج الدراسة.....
50.....	II - المناقشة.....
57.....	الخاتمة.....
59.....	المراجع المكتبية.....
	الملحق

مقدمة:

التنوع الحيواني بما فيه عالم الطيور أثار اهتماماً كبيراً في العشرينية الأخيرة، نتيجة لذلك أعطيت أهمية وضرورة حماية هذا التنوع في العالم. إن قدرة الطيور على الطيران وتنوع ريشها، وعاداتها، وتواجدها في عائلات بالإضافة إلى توزعها عبر كل الأوساط المائية والبرية جعلتها من الحيوانات الأكثر شعبية (DORST et al, 1974).

يشير DORST et al (1974) أن مجموع 40000 نوع من الفقاريات في العالم المتواجدة حالياً نجد 8580 نوع ممثل في الطيور وهي موزعة عبر 30 رتبة من أهمها رتبة Passeriformes (الطيور الجاثمة) وهي مجتمعة في حوالي 100 نوع. إن تدخل الإنسان في الوسط الطبيعي أدى إلى اختلال توازن مجتمعات الطيور و الذي أدى إلى انخفاض في أعداد وأصناف الأنواع، حيث انقرض حوالي 60 نوع في ظل أربع قرون الأخيرة (HANZAK et FORMANER, 1976).

تلعب الطيور دوراً هاماً جداً في الطبيعة من خلال القضاء على الحشرات والقوارض وبعثرة البذور، كما لها دور سلبي على المحاصيل الزراعية، وعلى ضوء هذه الدراسات قمنا بدراسة حول الطيور في الوسط شبه الجاف وبالضبط في ولاية الجلفة ببستان المعهد الفلاحي و تطرقنا خلالها إلى دراسة ميدانية تمثلت في إحصاء الأنواع المتواجدة بالمنطقة و التعرف عليها، فقد وضح الفصل الأول عموميات حول الطيور أما في الفصل الثاني و الثالث فتطرقنا إلى التعريف بمنطقة الدراسة و طريقة العمل المستعملة في الميدان، أما الفصل الرابع فيحتوي على تحليل نتائج الدراسة و المناقشة.