

رقم: ك

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

Ministère de l'enseignement Supérieur
et de la recherche Scientifique

ECOLE NORMALE SUPERIEURE

Vieux -kouba (ALGER)

Département de la physique



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المدرسة العليا للأساتذة

القبة القديمة (الجزائر)

قسم الفيزياء

مذكرة لنيل شهادة أستاذ التعليم الثانوي

مدى تأثير الفن على التحصيل الدراسي للتلاميذ في مرحلة الثانوية

تحت إشراف الأستاذ :
منصوري الهاشمي

إعداد الطالبتين :
فروم سعاد
عطيلية مريم

لجنة المناقشة:

الأستاذة: بن بركة عبد الرحمان..... رئيسا

الأستاذ: عبد الباقي أسيا..... ممتحنا

الأستاذ: منصوري الهاشمي..... مشرفا

دفعة جوان 2009

السنة الدراسية 2009/2008

المفهرس

الصفحة	مقدمة
1
	- الجانب النظري للدراسة :
	- الفصل الأول : الفصل التمهيدي
3 1- الإشكالية
3 2- الفرضيات
4 3- أهمية و أهداف البحث
4 4- تحديد المفاهيم و المصطلحات
	- الفصل الثاني : الاضطرابات السلوكية و الانفعالية .
6 1- التمهد
6 2- تعريفها
9 3- تصنيفها
10 4- أسبابها
13 5- النظريات المفسرة لها
15 6- الخلاصة
	- الفصل الثالث : القلق .
16 1- تمهد
16 2- تعريفه
17 3- وظيفته
18 4- القلق و الخوف
19 5- أسبابه
22 6- أنواعه
24 7- أعراضه
25 8- الوقاية و العلاج
30 9- قلق الامتحان
30 10- الخلاصة
	- الفصل الرابع : علاقة القلق بالتحصيل الدراسي .
31 1- تمهد
31 2- مفهوم التحصيل
33 3- العوامل المؤثرة في التحصيل الدراسي
33 3- 1- عوامل ذاتية
35 3- 2- عوامل خارجية
37 3- 3- عوامل أسرية
38 4- أهداف التحصيل
39 5- القلق و تأثيره على التحصيل
40 6- الآثار الإيجابية و السلبية للقلق
41 7- الدراسات السابقة
43 8- الخلاصة

- الجانب التطبيقي للدراسة .
الفصل الخامس : منهجية البحث و أدواته .

44	1 - التمهيد
44	2 - الدراسة الاستطلاعية
44	3 - منهج البحث
45	4 - مكان البحث و زمانه
45	5 - عينة البحث
46	6 - أدوات البحث

- الفصل السادس : عرض النتائج و تحليلها .

47	1 - التحقق من الفرضيات
47	1 - 1 - التحقق من الفرضية الأولى
55	1 - 2 - التحقق من الفرضية الثانية
59	1 - 3 - التحقق من الفرضية الثالثة
62	1 - 4 - التحقق من الفرضية الرابعة
65	2 - الاستنتاج العام
66	3 - الخاتمة
67	4 - التوصيات

المراجع و الملاحق .



المقدمة

لقد اهتم الباحثون و العلماء بدراسة ظاهرة القلق , و معرفة أسبابها و دوافعها, لأن خطورتها أخذت تمتد إلى حالة من المرض النفسي, الذي يصعب على الفرد المصاب به أن يقوم بإنجاز ما يطلب منه بصورة مناسبة, هذا بالإضافة إلى عدم مقدرته على التفاعل مع الآخرين التفاعل السليم, الذي يؤدي إلى الحصول على مكانة اجتماعية مقبولة, و تتفاوت هذه الحالة بين التوتر و حالة الاضطراب الشديد, مما يكون له الأثر الأكبر على التحصيل الدراسي, الذي يرتبط بصورة مباشرة بالخبرات المؤلمة التي يمر بها في المدرسة الابتدائية, و حتى في مرحلة الطفولة المبكرة التي تؤثر فيها حياة الأسرة و أسلوب تعاملها مع الطفل على درجة القلق و التوتر و الاضطراب التي يصاب بها أو درجة الهدوء و الراحة النفسية التي يمر بها.

و من هنا جاء بحثنا هذا, محاولين فيه الوصول إلى وضع علاقة بين القلق و التحصيل الدراسي, و قد قسمناه إلى جانبين جانب نظري و آخر تطبيقي.

الجانب النظري: و قد تضمن أربع فصول, كل فصل يبدأ بتمهيد و ينتهي بخلاصة.

الفصل الأول: و هو الفصل التمهيدي, و تناولنا فيه إشكالية البحث, و الفرضيات التي يقوم عليها البحث, كما قمنا بتحديد بعض المفاهيم, و بذكر الأسباب التي من أجلها اخترنا هذا الموضوع.

الفصل الثاني: و تناولنا فيه الاضطرابات السلوكية و الانفعالية, مفهومها, تصنيفها, أسبابها, و النظريات المفسرة لها.

الفصل الثالث: و تناولنا فيه القلق, تعريفه, أسبابه, أنواعه, أعراضه, و علاقة القلق بالخوف, قلق الامتحان و في الأخير تطرقنا إلى علاجه و كيفية الوقاية منه.

الفصل الرابع: و تناولنا فيه علاقة القلق بالتحصيل، أولاً تطرقنا إلى مفهوم التحصيل، و العوامل المؤثرة في التحصيل الدراسي، و قد قسمناها لعوامل الذاتية و عوامل الخارجية، ثم إلى أهداف التحصيل، و أخيراً تناولنا القلق و علاقته بالتحصيل بذكر الآثار الإيجابية و السلبية للقلق، و ختمنا هذا الفصل بذكر بعض الدراسات السابقة.

الفصل التطبيقي: الذي يظم فصلين

الفصل الخامس: فيه منهجية البحث و أدواته، و ذكر فيه منهج و مكان و زمان إجراء الدراسة الميدانية، و كذلك العينة و الأدوات التي استعملناها في هذه الدراسة.

الفصل السادس: و يتضمن عرض النتائج و تحقيقها، و قد تحققنا فيه من الفرضيات التي طرحنا في الفصل النظري.

و قد توصلنا إلى توافق النتائج العملية مع فرضنا في الجانب النظري، و ختمنا البحث بخاتمة و مجموعة من التوصيات.

في نهاية البحث وضعنا قائمة المراجع، التي اعتمدنا عليها في دراستنا، يليها الاستبيان و جداول تضم كل نتائج دراستنا الميدانية.