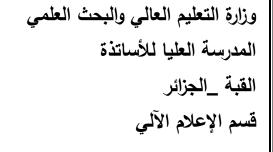
الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية République Algérienne Démocratique Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique Ecole Normale Supérieure Vieux Kouba – Alger Département del'informatique



مدى فاعلية المقاربة بالكفاءات في تدريس مادة الإعلام الآلي

مذكرة تخرج لنيل شهادة أستاذ التعليم المتوسط

من إعداد:

- ♦ بن شيحة نعيمة
 - ♦ العيشي عيدة

لجنة المناقشة

الأستاذة زمام ليلى ممتحناً الأستاذ شريفي يحي مشرفاً

السنة الدراسية 2015/2014 دفعة جوان 2015

الفهرس

مقدمة

الدراسة النظرية

الفصل الأول :فصل تمهيدي

05
2.الفرضيات
3.أهمية البحث
4. أهداف البحث
5.تحديد أهم المصطلحات الواردة في البحث
5.1. مفهوم الإعلام الآلي
2.5مفهوم التدريس
3.5.مفهوم الفعالية
4.5.مفهوم المقاربة
5.5 مفهوم التعلم
الفصل الثاني:المقاربة بالكفاءات
تمهيد
1.أهم المقاربات التعليمية
2.1. المقاربة بحل المشكلات
2.2.المقاربة المنظومة
3.2.المقاربة بالأهداف

3. مفهوم المقاربة بالكفاءات
4 .مميزات الكفاءة
1.4. الكفاءة جملة من الموارد
2.4.الكفاءة ذات طابع نفعي
3.4. الكفاءة تتعلق بالمادة الدراسية.
4.4. الكفاءات قابلة للتقويم
5.أنواع الكفاءة
16
2.5. الكفاءة المرحلية
3.5. الكفاءة الختامية
4.5. الكفاءات المستعرضة
6. بناء الكفاءة
7.مركبات الكفاءة
8.مبادئ وأسس التدريس بأسلوب المقاربة بالكفاءات
9.خطوات التدريس ضمن المقاربة بالكفاءات
10.شروط الاختبار الجيد وفق المقاربة بالكفاءات
11.مكانة المتعلم والمعلم في المقاربة بالكفاءات
12.مزايا المقاربة بالكفاءات
13 المقاربة بالكفاءات
خلاصة الفصل
الفصل الثالث:التعليمية

26	تمهید
27	1.مفهوم التعليمية
28	2.أهداف التعليمية
28	3.مثلث التعليمية
29	4.أهم اهتمامات التعليمية
30	5. تعليمية المعلوماتية
	1.5 تعريف المعلومة
	2.5. تعريف المعلوماتية
	3.5. أقسام تمثيل المعرفة المعلوماتية
	4.5. تدريس المعلوماتية في مختلف المستويات الدراس
	6.النقل التعليمي
33	1.6 تعريف النقل التعليمي
	2.6.عمل المدرس في النقل التعليمي
35	خلاصة الفصل
	الدراسةالميدانية
	الفصل الرابع: إجراءات البحث الميداني
38	تمهيد
39	2.تشخيص عينة البحث
42	3.أدوات البحث

، الأدوات الإحصائية المستخدمة في تحليل البيانات
صعوبات البحث
). حدود الدراسة
١. الحدود الزمانية
2.0 الحدود المكانية
3
للاصة الفصل
فصل الخامس :الدراسة الميدانية
مهيد47
تحليل الاستبيان الموجه للأساتذة
.1. طبيعة أسئلة الاستبيان
.2. دراسة وتحليل نتائج الاستبيان
2.مناقشة وتفسير النتائج
للاصة الفصل
خاتمـة
مراجع
ملحق

مقدمـة:

اعتمدت المنظومة التربوية الجزائرية نسقا تعليمياً جديدا في المراحل التعليمية يقوم على أساس المقاربة بالكفاءات .

حيث كانت اهتمامات المناهج التقليدية منصبة حول المحتويات المعرفية بجميع أنواعها ونقلها إلى المتعلمين عن طريق التلقين.

وكان الهدف من التلقين هو حشو أذهان التلاميذ بالكم الهائل من المعلومات، الأمر الذي جعل للمتعلم دورا سلبيا في العملية التعليمية ،كونه مجرد متلق للمعلومات ومستهلكاً لها.

ثم تحول المسعى التعليمي إلى نموذج المقاربة بالأهداف الذي حقق تطورا معتبرا في التعليم بالجزائر كما ونوعا ،ولكن يحكم البعض على أن هذه المقاربة فرضت تخطيطا صارما للنشاط التعليمي مما أدى إلى الحد من الإبداع والابتكار عند كل من الأستاذ والتأميذ وحتى تتحقق الفاعلية في التعليم ويتم إعداد تلاميذ قادرين على مواجهة المشكلات والاندماج في الحياة الاجتماعية عامة تطورت المناهج المدرسية ،حيث يكون الهدف منها هو تتمية شخصية المتعلم وقدراته في شتى الميادين موازاة مع التطور الحاصل للمعارف العلمية والتكنولوجية عن طريق إكسابه كفاءات بواسطة جملة من المواضيع في مختلف النشاطات تكون مختارة لهذا الغرض يمكن استخدامها في وضعيات مناسبة .

الأمر الذي أدى إلى ضرورة تطوير المنظومة التربوية من خلال إصلاح وتعديل في المناهج والتي كان من أهمها إدراج المعلوماتية في أطوار التعليم وكذلك علاقة التعليم والتعلم عن طريق إحداث تغير ذهنية المكونين ونمط تكوينهم وتكرس هذه المتطلبات في نمط إستراتيجية التعليم بالكفاءات ،ولما كانت المناهج التي أعدتها وزارة التربية الوطنية وشرعت في تنفيذها في إطار إصلاح المنظومة التربوية قد بنيت على هذه المقاربة وبسبب

الصعوبات التي تواجه الأساتذة في تدريس الإعلام الآلي وفق المقاربة بالكفاءات ،ارتأينا أن نضع هذا الوضوع بين أيدي المعلمين والمربين كافة قصد توضيح بعض المفاهيم التي مازالت غامضة لديهم وتتوير طرق زملائنا في الميدان.

ولتحقيق هذا قسمنا عملنا إلى جانبين نظري وتطبيقي:

تتاولنا في الجانب النظري ثلاثة فصول كما يلي:

الفصل الأول: فصل تمهيدي.

الفصل الثاني :المقاربة بالكفاءات.

الفصل الثالث: التعليمية.

أما الجانب التطبيقي فقد ضم:

الفصل الرابع: إجراءات البحث الميداني.

الفصل الخامس: الإطار العام للدراسة.